

谷本 光ギター・コンサート with 門馬瑠依

出演者プロフィール



谷本 光 (ギター)

16歳からアコースティックギターを始め17歳からプロ活動開始。

各音楽雑誌から『文句無しに世界レベル』と評される。

三線・三味線・シタール・アフリカンパーカッション・スティールパンなどの民族楽器の音をアコースティックギター1本のみで表現する特殊奏法を操る。

国民健康保険・日産・田辺三菱製薬・北海道エネルギー(ENEOS)・吉田学園などのCM音楽や、SEGA ソニック・ザ・ヘッジホッグシリーズ『ソニックと暗黒の騎士』のゲーム音楽に参加。

2013年、hide(X JAPAN)トリビュートアルバム『hide TRIBUTE IV -Classical SPIRITS-』に1曲参加。

バックギタリストとして谷村新司・渡辺美里・夏川りみ・秋川雅史・松浦亜弥・平原綾香・千住明・alan・ジェロ・手塚葵・より子と共演。

渡辺美里からはTV音楽番組で共演後、本人からオファーを受け渡辺美里セルフカバーベストアルバム『Dear My Songs』にて『Believe』の編曲・ギターを担当。

24時間テレビ(2008年)武道館会場にて谷村新司の伴奏をギター1本のみで担当。シンガーソングライター、より子の4th Album『記憶』の「メロスのように」でギターにて参加。

海外でのハプニング体験談も好評を博し、講演活動や雑誌・有名サイト上でのコラムを寄稿。

(以上敬称略)

国内外の出演フェスティバル

《ライジングサン》《フジロック》《上海万博》《ミュンヘンジャパンフェスティバル》《フランクフルト国際楽器ショー》《韓国国際楽器ショー》《上海国際フィンガースタイルギターフェスティバル》《上海国際楽器ショー》《北京国際楽器ショー》《マレーシア国際ギターフェスティバル》《タイ国際ギターフェスティバル》《青島国際ギターフェスティバル》



門馬瑠依(ボーカル)

北海道上川郡鷹栖町出身。旭川東高等学校卒業。

5歳からクラシックピアノを本格的に習いはじめた事が、音楽の世界に足を踏み入れるきっかけとなる。20歳からボーカリストとして北海道札幌市内のvocal live BARを中心にレギュラー活動、当時はジャズではなくロックやR&Bを中心としたナンバーを歌っていた。ジャズとの出会いは22歳。ソロ活動に転向し、北海道内全域でライブ活動・イベント参加等幅広く活動。23歳で上京。ジャズを中心にポップス・R&Bなど様々なジャンルのプレイヤーと共演。

世界各国で活躍しているN.Y.在住ボーカリストDana Hanchard氏、安ますみ氏、現在は日本を代表するジャズボーカリスト大野えり氏に師事。

関東を中心に、全国各地でライブ・イベント参加、有名ホテル演奏、弾き語り演奏、コーラスサポート等で活動中。ジャンルにとらわれない「門馬瑠依」という唯一無二の世界観は観客・共演者から注目を浴びており、様々なプレイヤーとのアコースティック感溢れるライブ活動は好評を博している。

現在は演奏活動の他、講師としても活動の幅を広げている。

2011年5月、ロシア・サンクトペテルブルグで行われたNPO法人による日露文化交流の祭典に参加。

2011年6月、自身が企画・出演した東日本大震災チャリティコンサートは、大きく各方面から評価を受ける。

2012年5月、東日本大震災復興支援団体「ふんばろう東日本プロジェクト」のミュージックキャラバンの一員として参加。

2013年4月、ファーストミニアルバム『Decision』発売。

2015年7月、セカンドアルバム『夢の浮橋』全国発売。

2016年7月、フィリピン・マニラにて行われた Wind & Jazz Festival に、Cultural Center Of PhilippinesのPresident RAUL M. SUNICO氏のコーディネートを受けてゲストシンガーとして参加。

2017年2月、埼玉県八潮市の音楽大使に就任。

2017年3月、オリジナル楽曲を中心に活動するギタージャズトリオ+ボーカルユニット『NUCO LABORATORY』のオリジナル楽曲EP配信開始。

門馬瑠依 Official HP <http://www.monmarui.jp/>

門馬瑠依 facebook <https://www.facebook.com/Tabisuru.Utautai.MonmaRui>

トーク&ギター講座及びクリニックのご案内

●トーク&ギター講座●

トーク&ギター講座「旅するギタリスト 谷本光が見た世界」

ギターテクニックの話や世界の音楽業界での経験談など、ここでは聞けない貴重な話が満載。皆様からの質問コーナーもある、ギターを弾きながらの講演です！

・日時 平成30年1月20日(土) 14時00分～(1時間弱)

・場所 レセプション室

・定員 先着90名

・料金 無料 大雪クリスタルホールへ、電話または直接お申込みください。

●クリニック●

門馬瑠依「歌唱講座」 谷本 光「ギター講座」

初級者・中級者・上級者の区分で歌唱・ギターテクニックの直接指導を行います。時間は各30分、定員は各3人まで。ギター講座のギターは各自で御持参ください。

・日時 平成30年1月20日(土) 15時30分から30分を3クール

・場所 第1リハーサル室(門馬瑠依) レセプション室(谷本光)

・定員 各講座3人1組で1クール(全9名) 先着順

※上級者・中級者・初級者に分け、各レベル3人ずつ募集します。

レベルは申込時に参加者本人が選択してください。

・料金 無料 大雪クリスタルホールへ、電話または直接お申込みください。