

旭川市大雪クリスタルホール
自主文化事業

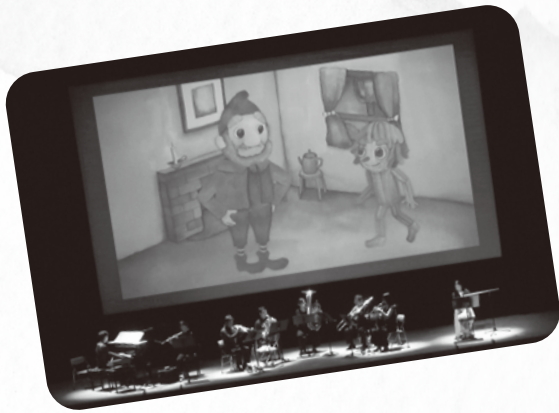
絵本 de クラシック

ピアノの冒険

出演者プロフィール

トラベル・ブラス・クインテット Travel Brass Quintet (金管五重奏)

2004年、東京藝術大学の同期生によって結成。明治安田生命丸の内マイプラザでのサタデーコンサートや、旧岩崎邸庭園内の午後のミニコンサート等に定期的に出演。2007年には、芸大木曜コンサートや室内楽定期演奏会にも選抜された。在学中より各地でのコンサートツアーを行うほか、テレビ番組での演奏や雑誌への掲載、イベントでのゲスト出演等、様々な場面で活動を行っている。また、2013年に立ち上げた、0歳から入場できる親子向けクラシック公演「絵本 de クラシック」は、これまでにない趣向を凝らした内容が話題となり、わずか数年で全国各地のチケットが完売する人気公演と成長した。"Travel"には「音が伝わる」という意味があることから、自分達の音楽も伝わっていくようにという願いを込めて名付けられた。



野田 亮
(トランペット)

東京藝術大学卒業。チューリッヒ芸術大学修士課程修了(スイス)。第22回日本管打楽器コンクール入賞。小澤征爾プロジェクトVIIに参加。東京宝塚、東宝ミュージカル、映画音楽録音など活動は多岐にわたり、特に古楽器奏者としてパッサコレギムウムジャパンなどの公演、録音に数多く参加している。Brass Ensemble ZERO、ピリオド楽器によるオーケストラL'orchestre d'avant-gardeのメンバー。2019年9月より東京フィルハーモニー交響楽団首席奏者として入団予定。



只友 佑季
(トランペット)

岡山県出身。東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。岡山県新人演奏会に出演。小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクト「ヘンゼルとグレーテル」に参加。サイトウ・キネン・フェスティバル松本『兵士の物語』に出演、上海などでも公演。これまでにトランペットを杉木峯夫、デイヴィッド・ヘルツォーク、井川明彦の各氏に師事。



岸上 穰
(ホルン)

1985年浜松に生まれる。東京藝術大学を安宅賞、アカンサス音楽賞を受賞し卒業。フランクフルト音楽大学を首席で卒業。第74回日本音楽コンクール入選。第80回同コンクール第2位。第23回日本管打楽器コンクールホルン部門第1位。ヴァースパーデン・ヘッセン州立歌劇場契約団員を経て、現在、東京都交響楽団団員。



東川 暁洋
(トロンボーン)

香川県高松市出身。高松第一高等学校、東京藝術大学を経て現在、藝大フィルハーモニア管弦楽団トロンボーン奏者。第10回日本トロンボーンコンペティション第1位、第29回日本管打楽器コンクールトロンボーン部門第1位。これまでに文部科学大臣賞、東京都知事賞、香川県文化芸術新人賞を受賞。



四條 由紀子
(チューバ)

埼玉県出身。松伏高等学校音楽科を卒業後、常葉学園短期大学音楽科を経て、2004年東京芸術大学入学、2008年同大学卒業。現在フリーランスの音楽家として、室内楽を中心に活動中。第11回日本クラシック音楽コンクール入賞。これまでにチューバを稲川榮一、杉山淳の各氏に、室内楽を稲川榮一、織田準一、曾我部清典の各氏に師事。



日野 真奈美

フルート

国立音楽大を卒業。同大学大学院修士課程修了。成績優秀者に贈られる研究奨学金授与。第8回ウラジオストク国際音楽コンクール第1位。第13回万里の長城杯国際音楽コンクール一般の部第1位。現在、国立音楽大学演奏補助員。トリオ・カルディア、木管五重奏カラフル、ハーツ・ウインズメンバー。オーケストラの客演やTV・CMの演奏、ソリストとしても活動している。

ピアノ・作曲



青山 政憲

桐朋学園大学音楽学部作曲専攻卒業。NHK 教育「視点・論点」やNHKBS、フジテレビ月9ドラマなどTV番組への音楽提供、NTT DocomoなどのテレビCM、また映画「西遊記」などの作・編曲を務める。2012年よりNHKラジオ「夜7時 NHKぎょうのニュース」の音楽を担当。2006年3月第1回高松国際ピアノコンクール本選課題曲『屋島』を手がける。2012年第26回京都芸術祭京都市長賞受賞。

ナレーション



岡村 明美

東京アナウンスアカデミー卒業後に江崎プロダクション(現マウスプロモーション)付属養成所入所。1992年よりマウスプロモーションに所属。「紅の豚」(フィオ・ピッコロ)、「ONE PIECE」(ナミ)、「海月姫」(まやや)、「たまごっち!」(まきこ)、「ラブ★コン」(小泉リサ)をはじめ、数多くの有名作品に出演し、人気を博す。